

INFORMATION FÜR STUDIERENDE IN KÜNSTLERISCHEN STUDIENRICHTUNGEN

Es wird darauf hingewiesen, dass in künstlerischen Studienrichtungen der schriftliche Teil der künstlerischen Abschlussarbeiten digital (zusätzlich optional haptisch) der Universitätsbibliothek zu übermitteln ist.

Siehe Satzung der Universität für angewandte Kunst Wien, II. Teil: Studienrecht / Studienrechtliche Bestimmungen, § 11 Veröffentlichungspflicht (§ 59 Abs. 2 Z 5, § 86 UG 2002)

(2) Bei künstlerischen Bachelor-, Master- und Diplomarbeiten wird die gesetzliche Veröffentlichungspflicht durch Veröffentlichung einer Fotodokumentation und einer kurzen Beschreibung in deutscher und englischer Sprache in der Mediendatenbank der Universität sowie durch elektronische Übermittlung des schriftlichen Teils der künstlerischen Abschlussarbeit an die Universitätsbibliothek erfüllt.

Informationen seitens der Universitätsbibliothek:

Abgabe der schriftlichen Teile der künstlerischen Abschlussarbeiten in elektronischer Form an die Universitätsbibliothek:

HOCHLADEN der elektronischen Fassungen der schriftlichen Teile der künstlerischen Abschlussarbeiten:
phaidra.bibliothek.uni-ak.ac.at

Ansprechpartner der Bibliothek ist Maximilian Bailoni (01/ 711 33 - 2274) - Herr Bailoni steht für Detailauskünfte gerne zur Verfügung und ist auch per eMail unter maximilian.bailoni@uni-ak.ac.at erreichbar

Abgabe der schriftlichen Teile der künstlerischen Abschlussarbeiten in gedruckter Form an die Universitätsbibliothek:

Optional zur Abgabe in elektronischer Form kann die Abgabe auch in gedruckter Form erfolgen. Für die bibliographische Aufnahme im Bibliothekskatalog und für die sachgerechte Aufstellung wird um Einhaltung folgender formaler Anforderungen gebeten:

- 1) Angaben auf dem Titelblatt:
 - Name der/des Studierenden
 - Schriftlicher Teil zur künstlerischen Diplomarbeit bzw. Masterarbeit bzw. Bachelorarbeit mit dem Titel
 - Angabe der Universität, des Instituts, der Abteilung, der Studienrichtung/Studienzweig, des/der BetreuerIn. z.B. Universität für angewandte Kunst Wien, Institut für bildende und mediale Kunst, Transmediale Kunst, Studienrichtung Medienkunst, Studienzweig Transmediale Kunst, Univ.-Prof. Mag.art. Brigitte Kowanz
 - Angestrebter akademischer Titel
 - Semester, in dem der Studienabschluss erfolgt, z.B. Sommersemester 2015
- 2) Äußere Erscheinung: gebunden, möglichst feste Buchdeckel (bei der Aufstellung im Regal Gefahr des Verbiegens!) Bitte keine Schnellhefter verwenden!